

# Collezione DORIA





# Collezione DORIA

---

*RECEPTIONS  
UFFICI OPERATIVI  
DIRECTIONAL WORKING  
TAVOLI MEETING*

**CENTRUFFICIO**  
LORETO

*Via Andrea Doria, 19 - 20093 Cologno Monzese (Milano) - ITALIA*

*Tel: +39 02 25377.1 Fax +39 02 25 42 100*

*20 show-room*

*(tutti gli indirizzi in fondo al catalogo)*

**[www.centrufficio.it](http://www.centrufficio.it)**

*[info@centrufficio.it](mailto:info@centrufficio.it)*









# Collezione DORIA RECEPTION

**Pronta Consegna  
finitura bianco**

Doria Reception rappresenta l'evoluzione sinergica della collezione Doria.

Forme geometriche essenziali a forte connotazione orizzontale, definiscono la linea esaltando il contrasto di spessore tra parti strutturali verticali portanti e parti funzionali operative.

La peculiarità del design è costituita dall'intersecarsi dei volumi: i pannelli laterali sporgono in avanti, rispetto a quelli frontali, sino al filo esterno dei top. I top sormontano in modo non simmetrico i pannelli frontali, ma non quelli laterali.

Ad un sistema di partizioni verticali, rappresentate da un sandwich di pannelli in nobilitato melaminico il cui spessore composito raggiunge 53 mm., si contrappongono piani di lavoro in conglomerato ligneo di spessore mm. 18.

Tutte le parti in nobilitato melaminico sono prodotte nelle finiture **bianco** leggermente venato, oppure nelle finiture **noce Doppelt** o **rovere** su richiesta e sono bordate con bordo in ABS in tinta con fili e spigoli raggianti.

Top disponibili in melaminico, nello stesso spessore dei piani di lavoro, oppure in vetro spessore mm. 10. I top ad angolo si intersecano con andamento volutamente opposto a quello dei sottostanti pannelli verticali.

I top in vetro sono resi solidali alla struttura metallica di sostegno, mediante l'ausilio di distanziatori Inox diametro 30 mm. e altezza pari a mm. 15, incollati al piano in vetro, precedentemente retrolaccato. Questo processo produttivo consente di ottenere un top in vetro uniformemente retrolaccato nelle

finiture a scelta **bianco, ecrù, moka, rosso scuro o nero.**

Dal punto di vista strutturale il sistema prevede, oltre alle gambe centrali con il secondo supporto rientrato, rispetto al filo del piano di lavoro lato operatore, una serie di pannelli laterali di chiusura. A completamento degli elementi portanti in metallo è stata progettata un'apposita gamba con pannellatura metallica prevista nel caso di presenza di piano consultazione terminale.

Sia la gamba centrale, che quella terminale, sono dotate di fori per il fissaggio dei pannelli frontali. Tutte le parti metalliche sono disponibili in finitura **bianco Ral 9003** effetto opaco liscio, reso mediante un particolare processo di verniciatura, che rende perfettamente uniforme la superficie trattata.



Collezione  
**DORIA**  
RECEPTION



*COMPOSIZIONE RECEPTION  
DORIA A "L"*

*Elemento angolare destro*

*L 177,6 P 157,6 H 107*

*Elemento lineare centrale*

*L 120 P 78 H 107*

*Elemento terminale sinistro*

*(pannello terminale compreso)*

*L 80 P 78 H 107*

*Pannello terminale destro*

*L 77,6 P 4,3 H 104*

*Gamba centrale*

*L 56 sp. 7 H 71,5*

*Kit 2 top vetro per elemento  
ad angolo P 30*

*Top lineare da L 120 in vetro*

*Top L. 80 in vetro*







Collezione  
**DORIA**  
 RECEPTION

Finiture in nobilitato

FINITURE

**DI SERIE**

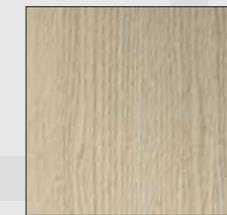


*Bianco venato*

FINITURE SU RICHIESTA



*Noce Doppelt*

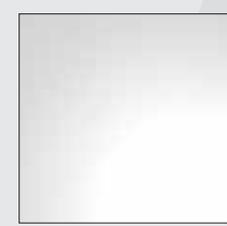


*Rovere*

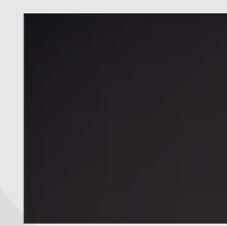
Top in vetro retrolaccato  
 spessore mm. 10

FINITURE

**DI SERIE**



*Bianco*

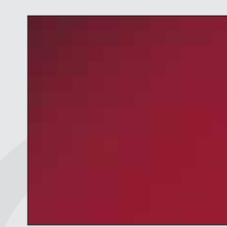


*Moka*

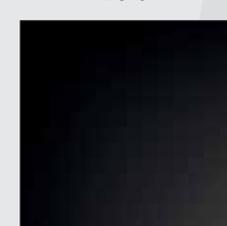
FINITURE SU RICHIESTA



*Ecrù*



*Rosso Scuro*



*Nero*



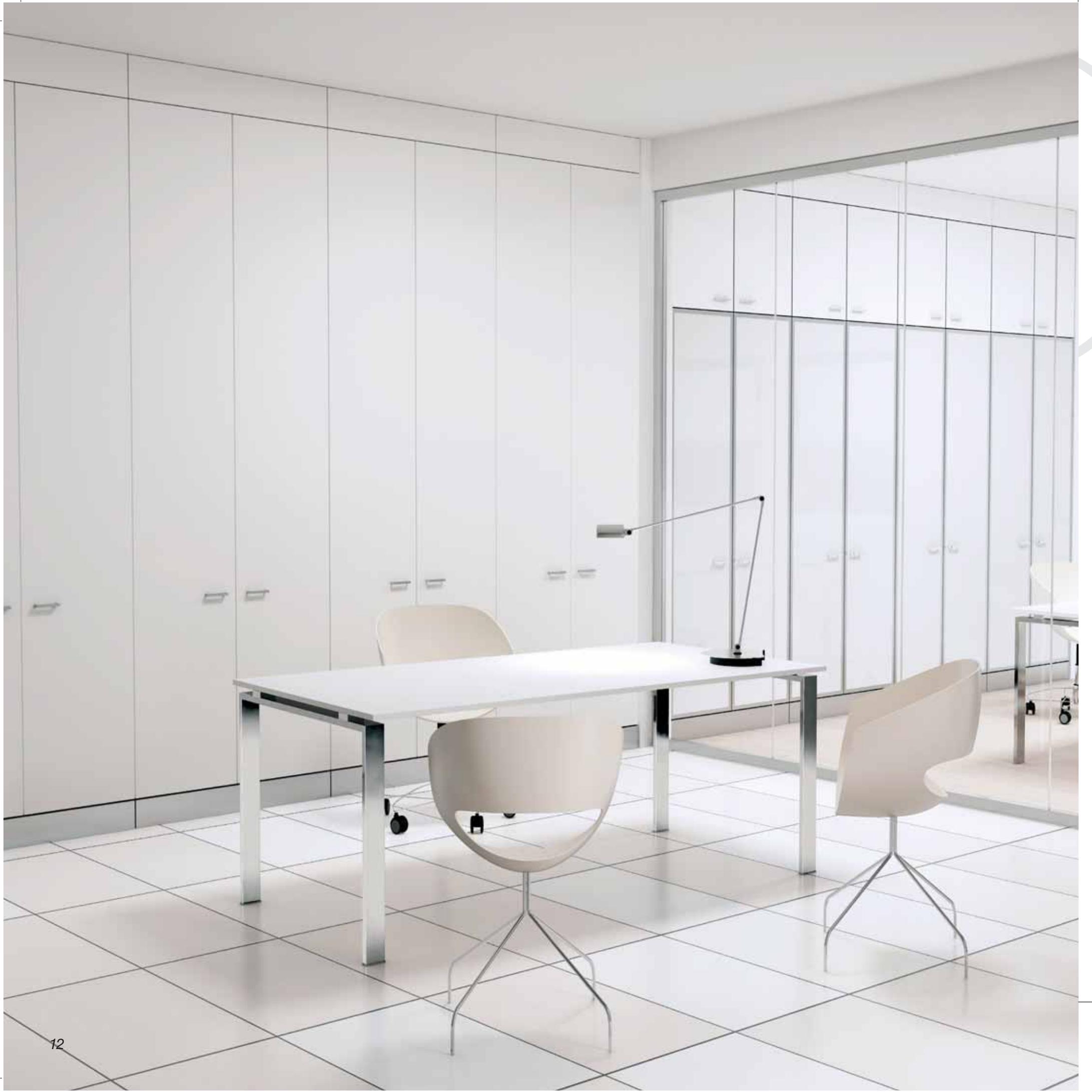
Collezione

# DORIA

RECEPTION

MULTICOLOR





# DORIA

Collezione

**Pronta Consegna**

Il rigore progettuale della struttura in metallo si accompagna a piani di lavoro in nobilitato melaminico, caratterizzandone la collezione e garantendo stabilità strutturale e design contemporaneo.

**Doria** rappresenta il punto di equilibrio tra operatività e modularità; l'essenzialità del design consente una moderna personalizzazione dell'ufficio.

I piani di lavoro realizzati nelle finiture di serie **bianco** leggermente venato, **noce Doppelt** e **rovere** sono prodotti in nobilitato melaminico spessore 18 mm., bordati con bordo ABS rispettivamente in colore bianco per le finiture bianco e in colore noce, o rovere per i piani prodotti in questa finitura.

Piani di raccordo, piani allungo e per tavoli riunione completano la serie di supporti orizzontali.

Su richiesta disponibili piani in nobilitato melaminico in **26** diverse finiture e colorazioni. Disponibile su ordinazione la versione Directional Working, che prevede piani in **vetro temperato** spessore 10 mm. retrolaccato nei colori **bianco, ecrù, moka, rosso scuro e nero**.

La collezione **Doria** prevede serie di **modesty panel** e **schermi frontali**, realizzati in melaminico. Lo stesso pannello-schermo può essere montato sia su scrivanie singole, che su scrivanie doppie,



mediante differenti staffe che ne permettono il fissaggio sottopiano, nel caso di scrivanie singole, oppure sopra piano nel caso di postazioni doppie. Con analogo criterio sono concepiti anche gli **schermi laterali**, disponibili per entrambe le profondità 80 cm. e 60 cm.

Completa la collezione un'ampia gamma di scrivanie lineari singole, a postazioni multiple, piani allungo aggregabili a 90 gradi, rispetto al piano di lavoro principale; oltre alla gamma di piani estensione aggregabili in linea retta, disponibili sia singoli, che multipli con o senza cassettera portante.

*Scrivania con gamba cromo  
Finitura di serie bianco venato.  
L 160 P 80 H 73,5*







**Le gambe metalliche** sono prodotte in tubolare metallico decapato con sezione rettangolare 70x20 mm., spessore 2 mm. tagliato e forato al laser.

Negli angoli, per garantire elevata qualità al prodotto, viene effettuata una saldatura a filo

ripulita con spazzolatura manuale, in modo da eliminare ogni impurità o difetto estetico.

Il sistema prevede, oltre alle gambe singole e a quelle condivise, che consentono di creare le postazioni doppie contrapposte, anche le serie di gambe asimmetriche ed i supporti gamba,

che permettono l'impiego delle cassettiere portanti.

Le gambe metalliche sono disponibili di serie in finitura **bianco Ral 9003** effetto opaco liscio reso mediante un particolare processo di verniciatura, che rende perfettamente uniforme la



superficie trattata, oppure **grigio bonderizzato** o in finitura **cromata**.

Per quanto riguarda la cromatura, il materiale, prima del processo finale, viene sottoposto ad una spazzolatura e lucidatura fine, in modo da permettere un'ottimale cromatura ad immersione.

Sulle gambe cromate tutti gli accessori in plastica vengono sottoposti allo stesso procedimento di cromatura.

Su richiesta, disponibili gambe in **5 diversi colori RAL**, a scelta del Cliente, corredate da parti in plastica di colore grigio, bianco o nero.

*Scrivania  
L 160 P 80 H 73,5  
con allungo laterale  
L 100 P 60 H 73,5  
gamba bianca e  
modesty panel in melaminico*



Contenitore medio con ante realizzate  
nella finitura **Multicolor** (su richiesta)  
con top bianco di serie.  
La cartella delle finiture disponibili  
è in fondo a questo catalogo.





*Contenitore medio a giorno lato scrivania  
con top intermedio e superiore  
L 80 P 33 H 121,4*

Le **travi** hanno una caratteristica sezione a "C" che conferisce loro resistenza alla flessione e vanno assemblate alle gambe in modo simmetrico, rispetto all'asse longitudinale, in modo che la parte aperta della sezione a "C" sia per entrambe le travi rivolta verso il centro della scrivania.

Sono realizzate in lamiera decapata P11, spessore 2 mm.; il taglio e le lavorazioni vengono effettuate mediante punzonatura e successiva pressopiegatura.

Le travi e le staffe per gli accessori, come pure i marsupi passacavi disponibili per tutte le lunghezze delle scrivanie, sono prodotti nelle finiture **bianco** effetto opaco liscio, oppure **verniciato cromo**.

I marsupi passacavi si agganciano semplicemente alle travi fisse e possono essere montati anche a piano scrivania già assemblato alla struttura metallica.

### CASSETTIERA POSIZIONABILE SECONDO LE PROPRIE ESIGENZE

Per consentire una maggiore funzionalità della postazione di lavoro, affinché questa risponda alle precise esigenze dell'operatore, la cassettera portante della linea Doria può essere posizionata, in fase di montaggio, a scomparsa sotto la scrivania, oppure del tutto avanzata rispetto al piano della stessa, perpendicolare, a 45° gradi, ecc. ecc., assicurando in ogni caso la stabilità dei piani di lavoro. La posizione della cassettera può essere modificata in un secondo tempo, purché sia rispettata la posizione del foro per l'innesto della gamba.





DORIA CUBO CON  
PELLICOLATURA "LOVE"



LIBRERIA DORIA CUBO

### LIBRERIA CUBO

Costituita da elementi strutturali in nobilitato melaminico spessore 30 mm., bordati con bordo ABS 1 mm. su tutti i lati e da kit anta + schiena realizzati con spessore 18 mm. nel medesimo materiale delle parti strutturali.

Dimensioni: larghezza 163 cm. altezza 164,5 cm. profondità 37 cm.

CUBO è disponibile completamente a **giorno**, oppure corredato da una serie di **kit anta + schiena** il cui numero è a discrezione del Cliente; questi kit sono posizionabili sulla libreria, secondo la composizione desiderata e con il senso di apertura indifferentemente destro o sinistro, come richiesto del Cliente.

Il sistema di apertura delle ante è push and pull.

### LIBRERIA CUBO "LOVE"

Contenitore ad ante chiuse, grazie all'applicazione di 16 kit anta+schiena.

Sulla superficie delle ante è stata successivamente applicata una pellicolatura color moka recante una suggestiva decorazione che "gioca" sulle simmetrie e sulle specchiature delle lettere componenti la parola "love"; l'effetto decorativo è un omaggio ad un'opera di un artista contemporaneo.





## CONTENITORI LIBRERIA

I mobili contenitori della collezione Doria sono previsti nelle larghezze L 45, oppure L 90, entrambe disponibili con profondità 33 cm.

Le altezze disponibili per il contenitore basso sono di cm. 83, per il contenitore medio cm. 121 e per il contenitore alto cm. 201,4. Disponibili a spalla intera, oppure come sovrapposizione di mobile basso e mobile medio.

Le parti strutturali sono realizzate in melaminico spessore 18/25 nel colore bianco non venato e bordi in PVC 0,4 in tinta.

Le schiene di finitura sono prodotte in melaminico spessore 18 mm. colore **bianco** leggermente venato, **noce Doppelt** e **rovere** con bordi in ABS 2 mm. in tinta.

Le ante, i top e i fianchi di finitura in melaminico spessore 18 mm. anch'essi nel colore **bianco** venato, oppure **noce Doppelt e rovere**, con bordi 2 mm. in tinta.

Le **maniglie** sono disponibili nel colore **bianco** RAL 9003, oppure **alluminio RAL 9006** e **romo** coordinate alle gambe metalliche delle scrivanie della collezione.

Le librerie possono essere fornite con o senza spalle di finitura. I top di finitura superiore possono essere singoli, oppure interi, nel caso di presenza di spalle di finitura.

Le ante in vetro con telaio alluminio anodizzato naturale sono disponibili con serratura, **vetro temperato** spessore 4 mm. trasparente, oppure  **satinato**.

È disponibile a richiesta la fornitura di ante con **vetro retrolaccato** o **pellicolato in colore**.

La caratteristica dei contenitori Doria è la possibilità di montare le ante, oppure le schiene indifferentemente sui due lati opposti della struttura; in questo modo le composizioni possono trovare spazio in centro stanza con apertura delle ante sui due lati opposti.

I kit classificatori ed i telai estraibili da montare su librerie con ante L 45/L 90 sono verniciati a polveri epossidiche di colore bianco.

I cassetti classificatori sono dotati di chiusura centralizzata, antiribaltamento e sistema self closing.



#### **BOX STORAGE**

*Mobile contenitore realizzato in truciolare bianco con cornici perimetrali e controspalle nelle finiture delle linee d'arredo Centrufficio Loreto, oppure della gamma dei decorativi MULTICOLOR. Le ante, realizzate con apertura push-pull, possono essere alte sui moduli laterali, oppure anche basse. I box, avanzati rispetto alla struttura, sono realizzati in truciolare bianco spessore 18 mm., con cornice in finitura. Possono essere anche accessoriati con antine in plexiglass trasparente, provviste di serratura e di luce posteriore led.*

**Box Storage** è prevalentemente indicato **in aree espositive e di vendita**, perché adatto ad ospitare oggetti ai quali si voglia conferire un particolare risalto, grazie ai vani espositivi che ne esaltano l'estetica.



*Cassettiera portante altezza scrivania  
Fronte lato ospite a giorno, retro  
lato operatore con 4 cassetti.  
E' possibile completare il vano a  
giorno con anta destra o sinistra.  
L 40 P 80 H 71,6  
compreso top  
L 40 P 80 H 1,8*

*Contenitore medio lato scrivania  
aggregabile a piani P 80, oppure  
P 60 con scaffale scorrevole*



*Postazione multipla - gamba bianca  
L 160 P 166 H 73,5  
(escluso binario e accessori)*

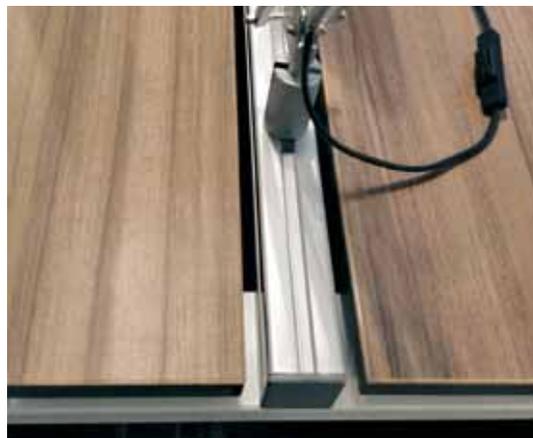


DORIA CON STRUTTURE **MULTICOLOR**  
(SU RICHIESTA)

## ACCESSORI SU BINARIO

Le postazioni di lavoro contrapposte, grazie ad apposite gambe a doppia profondità se corredate da binario centrale realizzato in profilo di alluminio estruso, fissato alle travi metalliche, possono essere dotate di una serie di accessori, che si innestano nella cava longitudinale presente sul binario stesso. I complementi su binario disponibili sono gli **schermi verticali** in melaminico, oppure realizzati in metacrilato opalino colore bianco, accessori metallici quali la **lampada** a pantografo con supporto/innesto per binario, realizzata in metallo finitura cromata e paralume in materiale plastico colore bianco ed il **braccio portamonitor**. Completa la serie di accessori su binario la **mensola** realizzata in nobilitato melaminico finitura **bianco, noce Doppelt o rovere** e dotata di appositi sostegni ad innesto per il sottostante binario di fissaggio. La struttura metallica della collezione Doria

prevede nel suo assortimento una serie di **marsupi passacavi** che si innestano semplicemente a baionetta all'interno della sezione delle travi di sostegno sotto il piano; in tali sedi e con facile accessibilità è possibile alloggiare le **scatole multiprese**, complete dei relativi cavi di alimentazione elettrica e dati.



BINARIO CENTRALE



LAMPADA SU BINARIO E PANNELLO DIVISORIO





TORRETTA DI CONNESSIONE  
 ELETTRICA CON ILLUMINAZIONE A LED



TORRETTA A SCOMPARSA  
 SU PIANO DI LAVORO  
 POSIZIONABILE A SCELTA DEL CLIENTE

**ELETTRIFICAZIONE DEI PIANI**

La torretta **elettrificata a scomparsa** con sollevamento manuale, rappresenta sicuramente un elemento di elettrificazione più completo, essendo dotata di prese tipo UNEL e prese dati. Il posizionamento della torretta sul piano richiede la foratura dei piani che, per scelta progettuale sono privi di fori. Il foro che ospita la torretta ha diametro 80 mm. e deve essere preventivamente eseguito in falegnameria, nella posizione desiderata dal Cliente.



BRACCIO PORTAMONITOR



MENSOLA IN NOBILITATO MELAMINICO



MARSUPIO PASSACAVI



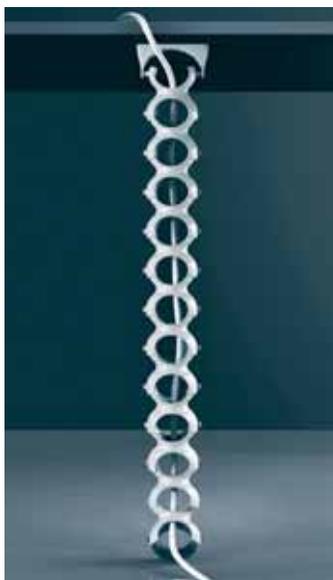
MENSOLA IN NOBILITATO MELAMINICO

# CANALIZZAZIONE DEI CAVI ELETTRICI PER PIANI DI LAVORO



**VERTEBRA KF4615N**  
Sistema di canalizzazione a vista con anelli in plastica ed altezza variabile. Facile sistema di fissaggio sul bordo scrivania, senza necessità di forare il piano. Lunghezza totale 79 cm. Colore Silver.

**Pronta Consegna**



**BISS - ART. 1740**  
Passacavi flessibile, in tecnopolimero completo di attacco di fissaggio al piano ed anello finale. L'anello di appoggio a pavimento è dotato di un peso semisferico che evita il contatto totale a pavimento, consentendo le operazioni di pulizia. Altezza max 79 cm. Colore grigio, bianco o trasparente. (12 elementi)



**BRICK**  
Sistema di canalizzazione cavi ad anelli in ABS. Configurazione base 14 anelli. Altezza max: 77 cm. - min: 67 cm. Colori: traslucido, alluminio, bianco (14 anelli)



**HELIX**  
È un passacavi di ultima generazione innovativo nel design e nei materiali. Grazie alla sua forma elicoidale e alla struttura del corpo, Helix è ideale per tutte le scrivanie **elevabili** in quanto è in grado di espandersi da 70 a 110 cm. Metallo e setole flessibile, richiudibile su se stessa.

MOD CROM CON SPAZZOLA NERA  
MOD BIANCA CON SPAZZOLA  
NEUTRA (GRIGIO CHIARO)



# ELETTTRIFICAZIONE DEI PIANI DI LAVORO\*



**VERSADESK:**  
da fissare ai piani di lavoro grazie a staffe di fissaggio bordo scrivania. In caso di piani di vetro, il fissaggio al piano avviene mediante biadesivo. Disponibile anche con prese UNEL. Contenitore alluminio/nero.



versione scrivania  
L 42,9 H 15.  
art. 03VI3805NR  
versione 3 prese UNEL  
+ 2 Rj45 cat. 6



## VERSAPAD

Versapad è un sistema di cablaggio compatto e versatile con coperchio scorrevole e personalizzabile. Realizzato con un diametro standard 80 mm. consente una semplice applicazione in ogni ambiente.

MOD 1 ALIMENTAZIONE  
1 RJ 45  
1 USB RICARICA



## VERSATEK

Sistema cablato di connessione elettrica e connessione dati con possibilità di personalizzazione. Il sistema può essere plug and play.

Art. 03VI0805NR  
L 232/212 P 63 H 56,2/51  
3 prese UNEL + 2 Rj45 cat. 6



## VERSALINK

Vesalink è compatto e multifunzione con apertura automatica a pressione.

La versione standard:

A 1 presa elettrica, 1 RJ45, jack per microfono, 1 HDMI e 1 USB 5V per ricarica cellulari.  
B 2 prese elettriche, 2 RJ45, jack per microfono, 1 HDMI e 1 USB 5V per ricarica cellulari.



Finiture in alluminio anodizzato spazzolato o nero opaco satinato,  
MOD A LUNGH 156  
LARGH 130 H 145

MOD B LUNGH 210  
LARGH 130 H 155

## TOP ACCESS Sistema per il passaggio dei cavi su piani scrivanie e tavoli riunione.



## BASKET

Contenitore di prese da inserire sul piano di lavoro, dotato di coperchio realizzato in ABS. (grafite, grigio, bianco e alluminio)



## EXIT

Serie di passacavi in alluminio estruso fornibile in differenti dimensioni, dotato di coperchio con apertura 90°, imperdibile. Completo di spazzola in uscita cavi di colore nero, oppure grigio profilo mm. 25/13/20.

Disponibile anche nella versione **Dual** che consente l'uscita dei cavi per un utilizzo bifrontale.  
Profilo 13 mm.  
Spazzola colore nero L 45 / L 32 / L 24 / L 10 P 10



DUAL

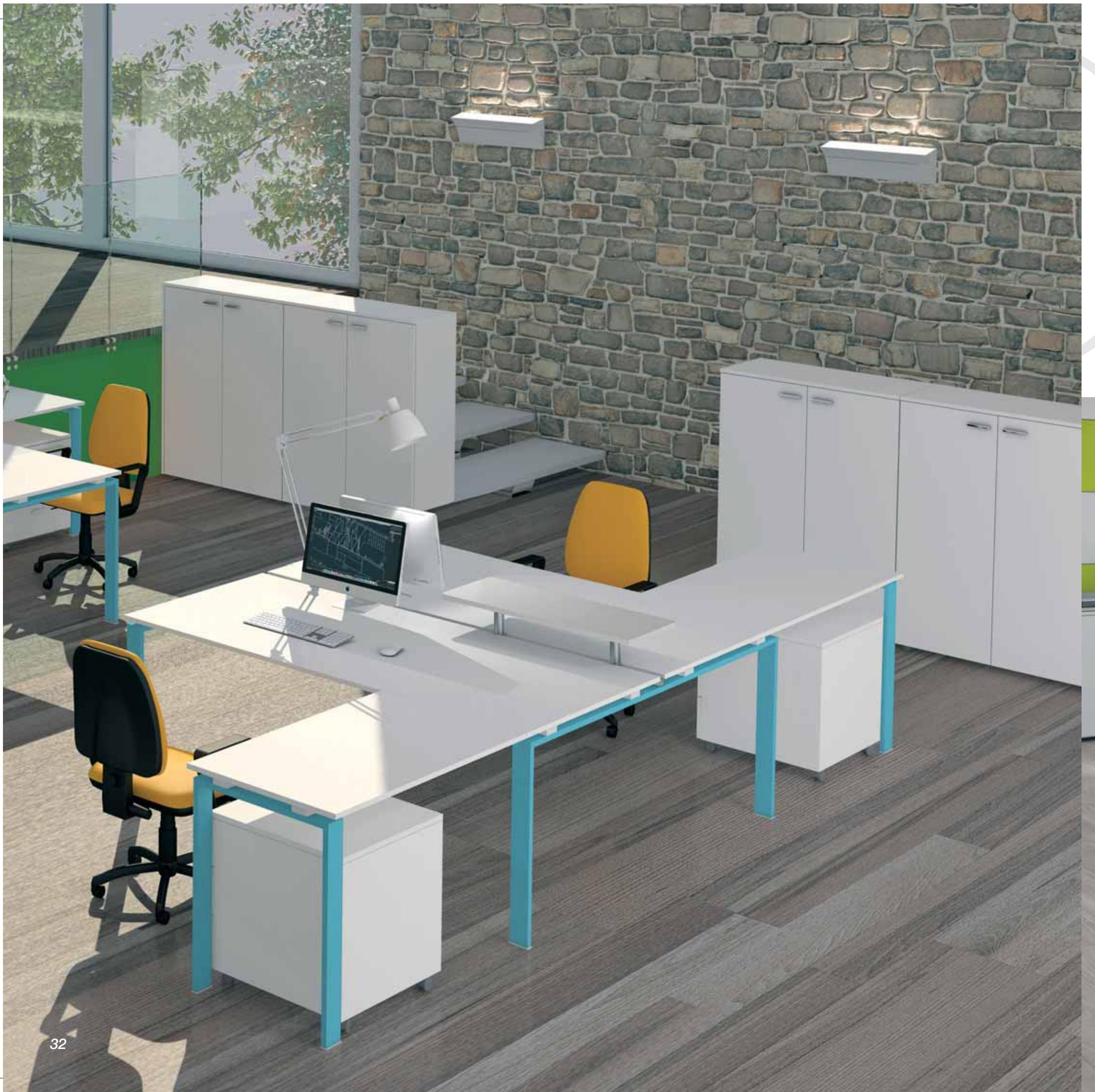


## VERSAFLAP MODULO A SCOMPARSA

Sistema ad incasso di cablaggio elettrico e cablaggio dati in plastica e alluminio. Disponibile anche modello bifacciale.

Dimensioni disponibili:  
L 24, L 32 - P 12 H 10  
art. 03EX251224AL803NR  
L 24 P 12 sp. 2,5 (versione 3 prese UNEL)

\*I prezzi si riferiscono alla fornitura dell'articolo non posato. I piani delle scrivanie dovranno essere sottoposti alla preventiva foratura per l'alloggiamento del TOP ACCESS, secondo le dimensioni dell'articolo scelto (supplemento prezzo per lavorazioni di falegnameria). Si consiglia pertanto di scegliere preventivamente in fase di ordine il tipo di top access da posizionare sul piano di lavoro.



Collezione

# DORIA

MULTICOLOR



### DORIA MULTICOLOR 26 COLORI

Piani scrivanie, ante e schiene, top e spalle di finitura possono essere prodotti su richiesta in **26 colori e finiture**.

Analogamente alla produzione di serie, il materiale impiegato è il nobilitato melaminico spessore 18

mm., mentre i bordi sono in ABS 2 mm., in tinta con la finitura scelta (per i 10 colori con consegna in 15 giorni), oppure in alluminio per i restanti 16 colori. Le parti strutturali delle librerie sono in finitura **bianco non venato**, anche per la versione **Doria multicolor**.



Le gambe metalliche standard sono presenti in assortimento nelle versioni bianco, oppure su richiesta grigio bonderizzato e cromo.

Su richiesta, disponibili gambe in 5 diversi colori RAL a scelta del Cliente, corredate da tappi in plastica di colore grigio, bianco o nero.





Collezione

# DORIA

## POP

Doria "POP" ovvero l'opportunità di personalizzare le superfici (sia orizzontali che verticali) degli elementi che costituiscono la collezione Doria.

L'opportunità produttiva è data dall'applicazione di una particolare pellicola che può essere a tinta unita nel colore richiesto dal Cliente, oppure con la stampa di un disegno, un **logo aziendale** o di **una fotografia**, anche **fornita dal Cliente al nostro grafico, in formato jpg ad alta definizione.**

Alla prima pellicolatura, segue una seconda pellicolatura protettiva trasparente con finitura antigraffio a protezione della stampa applicata, che rende la superficie idonea all'utilizzo.

Il processo di pellicolatura è reversibile: le superfici possono tornare alla loro primigenia finitura con la semplice rimozione dei films di pellicola applicati.

A seconda che la superficie da pellicolare sia in vetro, oppure in melaminico, si possono ottenere due differenti effetti estetici.

La pellicolatura riservata ai **piani in vetro** può essere **sottopiano** o **soprapiano**.

Mentre per i **piani in melaminico** la pellicolatura consiste in un **rivestimento** che risvolta sul lato non a vista, oltre lo spessore del piano stesso.

### PIANI IN VETRO:

#### PELLICOLATURA SOTTOPIANO

*L'effetto decorativo della pellicola a stampa applicata sottopiano è amplificata dai giochi di riflessi e dalla trasparenza del vetro di cui è costituito il piano. La pellicolatura deve necessariamente avvenire prima dell'incollaggio dei distanziatori inox che rendono solidale il piano alla struttura. Il vetro è extrachiario per evitare viraggi di colore sui decorativi sottostanti.*

#### PELLICOLATURA SOPRAPIANO

*Il materiale costituente il piano è percepibile tramite la trasparenza dello spessore. Il piano di lavoro offre al tatto la superficie antigraffio della pellicola protettiva.*





SCRIVANIA PIANO IN VETRO  
gamba cromo  
L 160 P 80 H 73,5

Collezione  
**DORIA**  
VETRO

La versione Directional Working della collezione **Doria** è costituita da piani in vetro **temperato extrachiario** di spessore 10 mm. retrolaccati nei 5 colori: **bianco, moka, rosso scuro, ecrù** e **nero**, con bordi molati a filo lucido e spigoli smussati.

I piani in vetro sono resi solidali alla struttura metallica di sostegno con distanziatori Inox aventi diametro 30 mm. ed altezza pari a mm. 15.

Mediante l'ausilio di un adesivo in grado di garantire l'opportuna tenuta strutturale sul vetro, anche in presenza del film di vernice colorato, il distanziatore in acciaio Inox viene incollato al piano in vetro, dopo la verniciatura.

Questo processo produttivo consente di avere un piano in vetro completamente retrolaccato nella finitura desiderata, senza interruzioni dovute alla presenza dei punti di ancoraggio alla struttura. Opportuni tappi di testa mascherano l'ancoraggio delle travi alla gamba metallica.

*TAVOLO RIUNIONE PIANO IN VETRO  
L 200 P 100 H 73,5*





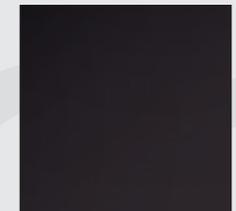
Collezione  
**DORIA**  
VETRO

piani di lavoro in vetro  
retrolaccato, spess. 10 mm.

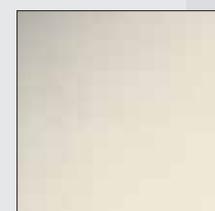
FINITURE



Bianco



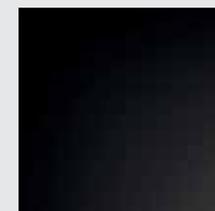
Moka



Ecrù



Rosso scuro



Nero

strutture

COLORI

**DI SERIE**



Bianco RAL 9003  
effetto opaco liscio



Cromata



Grigio bonderizzato

Poltrona direzionale su ruote mod. **REM**  
con braccioli, disponibile in **bianco,**  
**nero, verde, beige e rosso.**  
L47,5 P42 H91/99





Collezione

# DORIA

TAVOLI RIUNIONE - MEETING

**Tavoli riunione** a piano unico disponibili nelle dimensioni 100 x 100 cm., 100 x 200 cm. e 100 x 240 cm.; grazie all'impiego di apposite gambe e dell'ampia gamma di piani di lavoro della collezione, risultano componibili anche tavoli di maggiori dimensioni.

**Doria Meeting** completa l'assortimento dei tavoli riunione ed è articolato su due differenti tipologie di piani con profondità cm. 126 e cm. 166, corrispondenti rispettivamente alla profondità delle postazioni operative contrapposte. I piani dei tavoli risultano altresì aggregabili tra loro in composizione seriale per profondità analoghe.

Entrambe le tipologie di piani cm. 126 x 120 e cm. 166 x 160 sono sempre corredate da **top access** posto al centro, lungo l'asse longitudinale. Realizzati in conglomerato ligneo nobilitato melaninico nelle finiture **bianco venato**, **noce Doppelt** o **rovere**, con bordo antiurto in ABS 3 mm. in tinta con la finitura del piano.

La struttura metallica di sostegno si avvale delle gambe a ponte a doppia profondità, che consentono la realizzazione delle postazioni operative contrapposte ed a queste si affiancano gli speciali supporti con gambe metalliche rientrate.

La canalizzazione dei tavoli conferenza è resa possibile, oltre che dal **top access** posto sul piano, dai **marsupi passacavi** presenti nell'assortimento della collezione che si assemblano alle travi strutturali, mediante semplice innesto a baionetta.



*Tavolo riunione  
gamba cromo  
L 240 P 100 H 73,5*



*Tavolo meeting modulare  
gamba verniciata bianca o  
grigio bonderizzato  
L 360 P 126 H 73,5*

*Tavolo meeting quadrato  
gambe verniciate bianco o  
grigio bonderizzato  
L 120 P 126 H 73,5*



Finiture

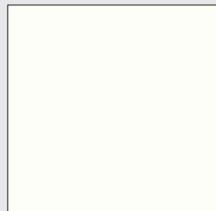
26 colori

Collezione  
**DORIA**  
MULTICOLOR

**SU RICHIESTA**



*Bianco Supremo  
SR 209 - 49 soft*



*Bianco Span  
W140 - 47 perla*



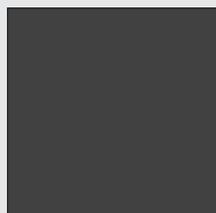
*Vaniglia chiaro  
(magnolia)  
U230 cera*



*Giallo Velluto  
U1574 cera*



*Grigio Basalto  
U018 - 47 perla*



*Nero  
U007 - 47 perla*



*Nero  
U007 - 01  
lucido + film*



*Rosso Rubino  
U1691 cera fine*



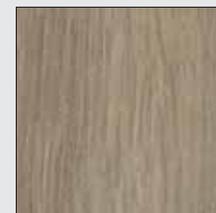
*Blu Cristallo  
U1739 cera*



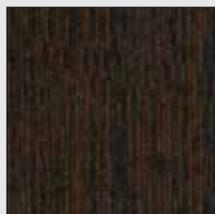
*Rovere Milano Scuro  
(Wengè grigio)  
F06/160 - 06 pesca*



*Rovere Rigato Milano  
F06/159  
laccato opaco*



*Rovere Arlington  
H3303 ST10  
Rilievo*



*Wengè Chill Out  
F17/003 - 22  
poro legno naturale*



*Testa di Moro  
(marrone)  
U182 fin 47 perla*



*Noce Choco Bella  
(scuro)  
R4889 cera fine*



*Ciliegio Prezioso  
(Europeo)  
R5360 cera fine*

FINITURE  
CONSEGNA IN 15 GIORNI



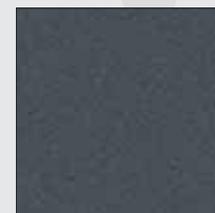
*Bianco Supremo  
SR 209 - 01  
lucido+film*



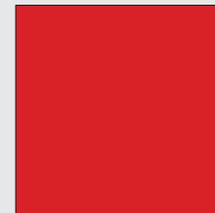
*Grigio Chiaro  
U1188 cera*



*Grigio Metallizzato  
U508 - 47 perla*



*Antracite Metallico  
U506 fin 47 perla*



*Rosso  
U225 - fin 47 perla*



*Blu  
U059 - Blu  
Genziana fin 47*



*Verde limone  
U630 - ST15*



*Arancio  
U1667 cera*



*Blu Laguna  
U536 - ST15*



*Tortora  
U727 - ST9*

NB. Il campionario riservato alle produzioni su richiesta può essere soggetto a variazioni per riassortimento ed aggiornamento finiture.



Collezione  
**DORIA**  
FINITURE

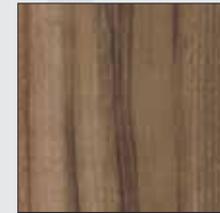
piani di lavoro in  
nobilitato

FINITURE IN  
PRONTA CONSEGNA

**DI SERIE**



Bianco venato



Noce Doppelt



Rovere

strutture **MULTICOLOR**

COLORI

**SU RICHIESTA**



Arancio  
RAL 2003



Tortora  
RAL 1019



Nero  
RAL 9017



Azzurro  
RAL 5024



Verde  
RAL 6018

strutture

COLORI

**DI SERIE**



Bianco RAL 9003  
effetto opaco liscio



Cromata



Grigio bonderizzato

# Centrufficio Loreto s.p.A.

**Stabilimento, direzione, amministrazione, magazzino centrale, ufficio tecnico, show-room:**

20093 Cologno Monzese (MI) - Via Doria, 19 - Tel. 02.25377.1 - Fax 02.2542100

Sede Legale: 20124 Milano - Viale Andrea Doria, 17

Capitale sociale e riserve € 14.302.000 - CCIAA di Milano: n. 08312370151 del 19.2.96

Partita IVA n. 00902270966 - Codice Fiscale 08312370151 - REA 1215041 del 20.5.86

**Stabilimenti di produzione:**

Motta di Livenza (Treviso) - Mombaroccio (Pesaro-Urbino) - Francenigo di Gaiarine (Treviso)

## I NOSTRI SHOW-ROOM:

### ALESSANDRIA

C.so Monferrato 85/87  
Tel. 0131.227457  
Fax 0131.288088  
alessandria@centrufficio.it

### BERGAMO

Viale G. Cesare, 3  
Tel. 035.232620  
Fax 035.230862  
bergamo@centrufficio.it

### BOLOGNA

Via di Corticella, 98  
Tel. 051.370262  
Fax 051.370268  
bologna@centrufficio.it

### BRESCIA

Via Triumplina, 339  
Tel. 030.2010329  
Fax 030.2010748  
brescia@centrufficio.it

### BUSTO ARSIZIO (VA)

Largo Giardino, 1  
Tel. 0331.320920  
Fax 0331.320921  
busto@centrufficio.it

### COMO

Via Milano, 228  
Tel. 031.279603  
Tel. 031.243885  
Fax 031.279596  
como@centrufficio.it

### CUNEO

Via Sobrero, 9  
angolo via Castellani  
Tel. 0171.691444  
Fax 0171.649920  
cuneo@centrufficio.it

### FIRENZE

Via F. Datini 9/R, angolo  
via Uguccione della Faggiola  
Tel. 055.461051  
Fax 055.492432  
toscana@centrufficio.it

### GENOVA e LIGURIA

**Paola Cecci**  
Tel. 010.3625084  
Fax 010.3705511  
**numero verde 800-260233**  
genova@centrufficio.it

### MILANO

Viale A. Doria, 17  
Tel. 02.2870851 (6 linee r.a.)  
Fax 02.2846844  
**numero verde 800-234353**  
milano@centrufficio.it

### MILANO PROVINCIA Cologno Monzese (MI)

Via A. Doria, 19  
Tel. 02.25377.1-Fax 02.2542100  
**numero verde 800-829194**  
provinciamilano@centrufficio.it

### MODENA

Via Pico della Mirandola, 40  
Tel. 059.454883  
Fax 059.3161531  
modena@centrufficio.it

### NOVARA

C.so Risorgimento, 51  
Tel. 0321.476972  
Fax 0321.339636  
novara@centrufficio.it

### PADOVA

Via D. Valeri, 25  
Tel. 049.8360700  
Fax 049.8786253  
padova@centrufficio.it

### PARMA

Strada Baganzola, 29E  
Uscita N. 7 Parma  
Tel. 0521.293148  
Fax 0521.945987  
parma@centrufficio.it

### PAVIA

Viale Canton Ticino, 14  
Tel. 0382.468562  
Fax 0382.572704  
pavia@centrufficio.it

### PIACENZA

Via IV Novembre, 148  
Tel. 0523.713053  
Fax 0523.713626  
piacenza@centrufficio.it

### TORINO

C.so Vigevano, 58  
Tel. 011.2475051-011.2871833  
Fax 011.2475053  
torino@centrufficio.it

### VERONA

Viale del Lavoro, 33  
Tel. 045.8250218  
Fax 045.8212521  
verona@centrufficio.it

### VICENZA

Viale del Lavoro, 12  
Tel. 0444.286096  
Fax 0444.284925  
vicenza@centrufficio.it

### BOLZANO-TRENTO e provincia, TREVISO - BELLUNO FRIULI VENEZIA GIULIA

**Mario Titton** - Agente di zona  
Cell. 348.7061790  
Tel. 049.8360700  
Fax 049.8786253  
m.titton@centrufficio.it

### MANTOVA

**Serena Fazion** - Agente di zona  
Tel. 045.8250218  
Fax 045.8212521  
verona@centrufficio.it

### RIMINI

**Alessandro Bertaccini** - Agente di zona  
Fax 02.2846844  
a.bertaccini@centrufficio.it  
**numero verde 800-234353**

### SONDRIO

**Vinicio Gagliardi** - Agente di zona  
Cell. 339.6009967  
Fax 02.2846844  
v.gagliardi@centrufficio.it  
**numero verde 800-234353**

### VALLE D'AOSTA

**Orlando Vergerio** - Agente di zona  
Cell. 333.4947218  
Tel. 011.2475051  
Tel. 011.2871833  
Fax 011.2475053  
o.vergerio@centrufficio.it

### SVIZZERA

Via Milano, 228 - **Como**  
Tel. +39.031.279603 +39.031.243885  
Fax +39.031.279596  
como@centrufficio.it

Numero Verde  
**800-234353**

Numero Verde  
**800-829194**  
Sede - Amministrazione

## AVVERTENZE

1. Tutti gli articoli di questo catalogo s'intendono offerti per l'intero periodo di validità dello stesso, ovvero dall'1/07/2015 sino alla prossima ristampa, con le precisazioni qui di seguito indicate e **fatti salvi eventuali errori di stampa**.
2. Le caratteristiche dei prodotti qui indicati s'intendono subordinati all'effettiva disponibilità dei medesimi, fatta salva altresì ogni evenienza di forza maggiore e qualsiasi variazione dipendente da una sensibile variazione dei costi di produzione, acquisto, trasporto e montaggio.
3. I dati relativi a colori, dimensioni, particolarità costruttive, pesi e capacità possono essere soggetti a variazioni.
4. I campionari dei colori e finiture sono soggetti a variazioni per esaurimento, riassortimento ed aggiornamento finiture.
5. Il processo di stampa del catalogo potrebbe alterare e quindi modificare i colori e altre caratteristiche estetiche degli articoli presentati e del campionario colori.
6. Vedi foglio "errata corrige" allegato.
7. Edizione 2015-2016: la presente edizione annulla e sostituisce le precedenti.
8. Per segnalare eventuali errori scrivere a: [rosynatale@centrufficio.it](mailto:rosynatale@centrufficio.it)



Numero Verde  
**800-234353**

[www.centrufficio.it](http://www.centrufficio.it)  
[info@centrufficio.it](mailto:info@centrufficio.it)

Numero Verde  
**800-829194**  
Sede - Amministrazione